***муниципальное дошкольное образовательное автономное учреждение «Детский сад № 123 «Гармония» комбинированного вида г.Орска.***

**Использование неирогимнастики и нейроигр в коррекционно – логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ТНР**

Учитель – логопедI квалификационной

категории Ефимова Елена Александровна

**Использование неирогимнастики и нейроигр в коррекционно – логопедической работе с детьми дошкольного возраста с ТНР**

На основании научно – практических исследований был сделан вывод о прямой взаимосвязи незрелости развития мозговых структур и таких явлений, как гиперактивность, соматические заболевания (астма, аллергия, некоторые виды сердечных аритмий и т.д.), общее снижение иммунитета, дефицит внимания, сложности в адаптации, задержка речевого развития, агрессивность, неустойчивость психики и склонность к различного рода зависимостям.

Научные исследования выявили, что определенные физические движения оказывают влияние на развитие интеллекта человека. На основании полученных выводов возникла новая система – образовательная кинезиология, направленная на изучение связей ум – тело, и оптимизацию деятельности мозга через физические движения.

Со временем у меня возник вопрос: «Как же ускорить процесс становления и развития речи детей?». Это побудило меня к поиску дополнительных методик решения проблемы. В итоге, я решила остановиться на нейрогимнастики, нейро играх.

Каждое из упражнений способствует возбуждению определенного участка мозга.

Регулярные занятия помогут улучшить ряд физических навыков, кроме того, предотвратить появление дислексии, т.е. нарушения навыков чтения.

Основная цель применения в моей практике нейроигр – это активизация развития речи детей.

Для достижения цели, ставлю перед собой следующие задачи:

- стимулировать речевую активность детей;

- Развивать слухоречевое внимание детей;

- Развивать нейродинамические процессы головного мозга, отвечающие за речь ребенка;

- Развивать познавательные процессы (внимание, память, мышление)

В своей работе я использую комплекс игр, которые имеют конкретную цель.

- упражнения, которые поднимают тонус коры полушарий мозга (дыхательные упражнения, самомассаж)

- упражнения, которые улучшают возможность приема и переработки информации (движения перекрестного характера, направленные на развитие мозолистого тела головного мозга)

- упражнения, которые улучшают контроль и регулирование деятельности (ритмичное изменение положений руки).

Предлагаем вашему вниманию фрагмент индивидуального занятия с использованием нейроигр.

**Фрагмент индивидуального занятия по дифференциации звуков [С] - [Ш] с использованием нейроигр.**

**«Тропинка здоровья»**

Здравствуй. Давай познакомимся, поздороваемся и приступим к занятию.

1. Упражнение поднимающее тонус коры полушарий головного мозга (самомассж)

«Здравствуй солнышко»

*Прижать ладошки друг к другу, повернуть в противоположном направлении друг от друга «растопырить» пальцы в разные стороны.*

Солнышко проснулось

И лобика коснулось,

Лучиками повело,

И погладило,

И погладило.

*Поочередно называем все части лица, поглаживая их от центра к периферии.*

Сегодня мы вспомним, как мы умеем красиво и правильно проговаривать звуки [С], [Ш], я предлагаю тебе пройти по нашей «тропинке здоровья».

Сначала, необходимо вспомнить упражнение «Качели». Проходи к нашей балансировочной доске. *Снимаем обувь, встаем на доску, широко расставив ноги, покачиваемся из стороны в сторону, сохраняя баланс тела.* А теперь вспомним наше упражнение «Качели». Рот широко открыть, широкий язык поднимаем и опускаем в полости рта. Продолжай покачиваться.

1. Упражнения, улучшающие возможность приема и переработки информации

Давай произнесем звуки.

Звук [Ш] – рот открыть, широкий язык поднять вверх, губы выдвинуть вперед, зубы сближены, но не сомкнуты. Предлагаю подняться вместе с нашим языком вверх *(встаем правой ногой на полусферу) , произнеси: Ш-Ш-Ш-Ш-Ш*

Звук [С] – улыбнуться, кончик языка, опустить за нижние зубы. Предлагаю опуститься вместе с нашим языком вниз *(встаем обеими ногами на массажный коврик), произнеси: С-С-С-С-С*

Пройди к столу, возьми в каждую руку по деревянной указке, поставь указки в центр спирали, произноси звук [С], одновременно повторяя рисунок спирали от центра.

Поставь деревянные указки на край рисунка, произнеси звук [Ш], одновременно двигаясь по рисунку к центру.

**Игра «Тропинка»**

Продвигаясь вперед прыжками, ребенок меняет правую и левую ноги, в зависимости от изображения следа, одновременно читает слоги.

**Игра «Разложи картинки»**

Если в названии картинки есть звук [С] – нужно положить её в правую корзинку. Если звук [Ш] – в левую.

*Мешочки с песком, с изображением картинок со звуками [С], [Ш], бросаем в правую и левую корзинки.*

**Игра «Следы»**

Нужно идти точно по следам. Если на следе изображена картинка со звуком [С] – наступать на него нужно правой ногой. Если на следе изображена картинка со звуком [Ш] – наступать на него нужно левой ногой.

1. Упражнения, улучшающие контроль и регулирование деятельности

**«Фонарики»**

Надеваем на руки браслеты с изображением букв С – на правую руку, с изображением буквы Ш – на левую руку. Если слышите слово со звуком [С], зажигаете фонарик в правой руке, если слышите слово со звуком [Ш], зажигаете фонарик в левой руке.

**«Мячики»**

Перекидывание мячика из одной руки в другую и проговаривание чистоговорок со звуками [С], [Ш].

**«По следам»**

Шагай по стрелкам – указателями составляй слово.

Многофункциональность и мобильность представленного комплекса, позволяет организовать коррекционно – развивающий процесс в нетрадиционной форме, позволяет сосредоточится на нескольких действиях одновременно, что способствует образованию новых нейронных связей и запускает работу моторной сенсорной сферы. Является эффективным средством профилактики и коррекции нарушений чтения и письма, помогает педагогу выстроить коррекционный процесс от простого к сложному с учетом особенностей и способностей каждого ребенка, повышает интерес ребенка к обучению.

Так же может быть использован на занятиях по обучению грамоте, формированию элементарных математических представлений, физическому и художественно – эстетическому развитию.

Подводя итог, следует отметить, что регулярное использование нейроигр в логопедической работе оказывает положительное влияние на коррекционный процесс обучения, развитие интеллекта и улучшает состояние физического, психического, эмоционального здоровья и социальной адаптации детей, снижает утомляемость. Повышает способность к произвольному контролю, что в свою очередь, способствует коррекции недостатков развития дошкольников с ТНР

**Общая динамическая ,музыкальная «нейропауза».**